



## Fikri Çıktı 1

Öğretim Tasarım Süreci / İzleyici ve İçerik Analizi



The Project is funded  
by the European Union



## 1. Öğretim Tasarım Süreci, İzleyici ve İçerik Analizi

Projenin ilk Fikri çıktısı sırasında gerçekleştirilen çalışma, temel öğretim tasarım sürecini, izleyiciyi, içerik analizini ve proje çıktılarının müfredatını oluşturmayı amaçlamıştır. Bunu sağlamak için Vir2TEX projesi, paydaşlarla iletişime geçerek ve tekstil mesleki eğitiminde çok önemli kilit noktaları belirleyerek başladı. Öğrenciler/öğretmenler için online anket formu ve diğer paydaşlar için yarı yapılandırılmış görüşme yöntemi kullanılmıştır. İki farklı anket hazırlanmıştır; biri öğretim görevlisinin tekstil uzmanı, diğeri tekstil okuyan öğrenciler içindir. Anket, tekstil eğitimi için sürdürülebilir dijital kaynakların etkili öğrenme materyallerinin geliştirilmesinde en etkili içeriği analiz etmeyi amaçlamaktadır. Bu ankette yer alan sorular şunlardır:

Öğretim görevlisi anketi:

- Hangi derslerinizde öğrencilerinize tekstil laboratuvarında veya iş ortamında uygulama yaptırıyorsunuz? Lütfen ders adlarını ve haftalık/dönem uygulama saatlerini yazınız. Mesela; Pamuk İplik kursu ve dönem başına 6 saatlik uygulama.
- Pratik derslerde hangi makineleri kullanıyorsunuz ve öğrenciler makinelerle ne tür pratik eğitimler yapabilir?
- Video, resim, animasyon, çizgi film, ses, sunum, simülasyon, yazılım, sosyal medya materyalleri gibi dijital eğitim materyallerini derslerinizde ne sıklıkla kullanıyorsunuz?
- Derslerinizde kullandığınız dijital eğitim materyallerine nasıl/nereden ulaşıyorsunuz?
- Kullandığınız dijital eğitim materyallerinin dersler bağlamında geliştirilmesi gereken yönleri nelerdir?
- Ders uygulamalarında kullanılmak üzere geliştirilecek ne tür dijital eğitim materyallerinin öğrencilerin konuyu teknik olarak daha iyi anlamalarına yardımcı olacağını düşünüyorsunuz?
- Tekstil teknikeri eğitiminde anlamakta en çok zorlandığınız derslerinizin konuları nelerdir?



The Project is funded  
by the European Union



Öğrenci anketi:

- Tekstil eğitimi müfredatınızda uygulama dersleriniz var mı?
- Derslerdeki uygulamalar konuyu öğrenmeniz için yeterli mi?
- Kurslarınızda dijital öğrenme materyalleri kullanılıyor mu?
- Uygulamalı derslerde kullanılan dijital öğrenme materyalleri yeterli mi?
- Pratik derslerinizde ne tür eğitim materyalleri kullanılıyor? Örneğin, şerit, iplik vb.
- Uygulamalı derslerinizde ne tür makineler kullanılıyor? Örneğin, tarak makinesi, çizim çerçevesi vb.
- Tekstil eğitiminizde anlamakta en çok zorlandığınız konular nelerdir?
- Derslerinizde kullanılan dijital eğitim materyallerinin konuları açıklamakta eksik olan ve geliştirilmesi gereken kısımları sizce nelerdir?
- Ders uygulamalarında kullanılmak üzere geliştirilecek ne tür dijital eğitim materyallerinin konuyu teknik olarak daha iyi anlamanıza yardımcı olacağını düşünüyorsunuz?

## 2. Öğretim Elemanı Anket Sonuçları

TR'de tekstil eğitimi üç grupta toplanabilir. Birinci grupta tekstil 4 yıllık eğitim döneminde eğitim veren meslek liseleri bulunmaktadır. Bu öğrenciler 18 yaşın altındadır. Bu okuldan mezun olduktan sonra çoğu Üniversitelerin Tekstil Meslek Yüksekokullarını seçmektedir. Bu okullarda 2 yıllık eğitim süreleri vardır. TR'de ikisi özel, geri kalanı devlet okulu olmak üzere 34 farklı Üniversite Tekstil Meslek Yüksekokulu bulunmaktadır. Mezun olan tekstil teknikerleri üniversitede tekstil mühendisliği bölümü ile eğitimlerine devam edebilmektedirler. Ayrıca yüksekokuldan direkt olarak tekstil mühendisliği bölümüne gitmek mümkündür. Farklı üniversitelerden 14 Tekstil Mühendisliği Bölümü bulunmaktadır. Öğretim elemanlarına yapılan anket uygulamasının başlangıcında üniversitelerin tekstil meslek yüksekokulları ve tekstil mühendisliği bölümlerinde öğretim elemanlarının iletişim bilgileri Yükseköğretim Kurulu web sayfasından belirlenmiştir. Daha sonra hazırlanan google anket formu tüm derslere e-posta yoluyla gönderilmiştir.



The Project is funded  
by the European Union



Bugüne kadar 7 farklı üniversiteden hem tekstil meslek yüksekokulu hem de tekstil mühendisliği bölümünde tekstil eğitimi konusunda meslek sahibi 29 öğretim görevlisine anket formu yanıtlanmıştır. Anket sonuçlarına göre tekstil eğitimindeki tüm derslerin imkânlar dahilinde öğrencilerine uygulamalı dersler verdiğini söylemek mümkündür. Esas olarak diğer tekstil üretim aşamalarına göre düşük maliyet oranı nedeniyle dikiş makinesi daha çok pratik dersler için kullanılmaktadır. Öğretim elemanları derslerinde ağırlıklı olarak PPT sunumunu kullanmaktadır. Ayrıca video ve resim dijital eğitim materyallerini kısmen özellikle eğitim kurumunda bulunmayan makineler için kullanılmaktadır. Öğretim elemanları, tekstil makinesi üreticisi katalogları, videolar, simülasyonlar gibi dijital eğitim materyallerine internet üzerinden erişmekte ve diğer web sitelerinden gelen kaynaklara telif hakkı gerektirmemektedir.

Genel olarak, öğretim görevlileri video çekimi, dersler ve atölye çalışmaları da dahil olmak üzere uygulama derslerini içeren yeni dijital eğitim içeriği yönlerine ihtiyaç duyulduğunu belirtmektedir. Ayrıca öğretim elemanları, geleneksel bilimsel materyali oluşturan metinsel gözlem veya yorumlardan ziyade, üretimde kullanılan tekstil makinelerine gerçekçi erişimin 3D veri ve teknolojilerin öğrenciler için daha cazip olacağını öne sürmektedir. Dersler, tekstil alanında çok fazla makine türü olduğunu ve hepsinin her okulda bulunmasının mümkün olmadığını vurgulamaktadır. Öğrenciler sadece birçok makinenin resimlerini görerek mezun olurlar. Bu nedenle tekstil makinelerinin kapsamlı tanıtımlarının yapılması ve çalışma prensiplerinin detaylı bir şekilde anlatılması tekstil eğitiminde son derece faydalı olacaktır. Öğretim elemanlarının çoğu internetten ulaştıkları tekstil makinelerinin görsellerinin yetersiz olduğunu belirtmişlerdir. Makinelerin detaylı ve net görüntülerine ulaşamadıklarını, bu nedenle önemli bilgilerin öğrencilere aktarılmasında sorun yaşadıklarını belirttiler. Günümüz teknolojileri ile geliştirilecek yeni görsellerin çok önemli olduğu ve yeni geliştirilen bu eğitim materyalleri ile öğrencilerin derslere olan ilgisinin artacağı, derslere katılımın ve okulu erken bırakma sayısının azalacağı öngörülmektedir.

Anket sonuçlarına göre öğretim elemanları, eğitim merkezlerinin imkânlarının yetersizliği nedeniyle öğrencilerin üretim hattı çalışma prensibini anlamada en çok zorluk çektiklerini vurgulamışlardır. Çoğu, makine üreticileri veya diğer şirketler



The Project is funded  
by the European Union

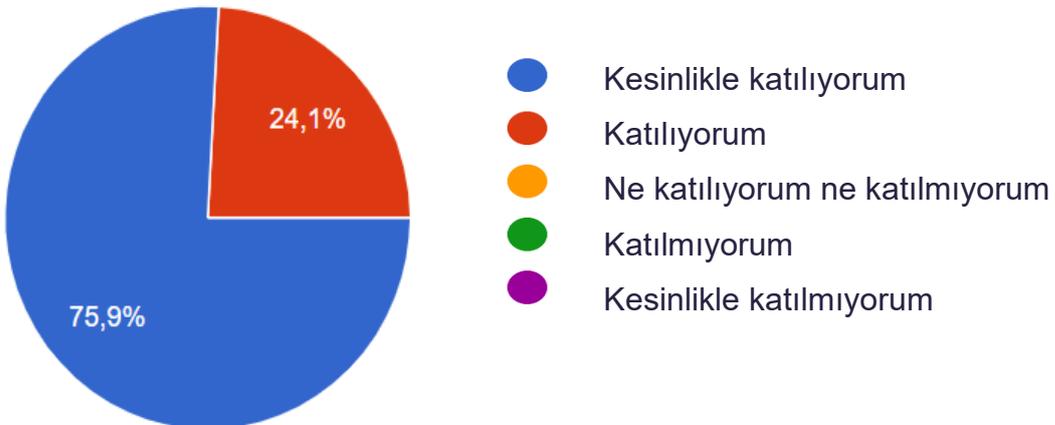


tarafından hazırlanan web'de zaten bulunan dijital eğitim materyallerini kullanıyor. Mevcut videolar firmalar tarafından hazırlandığı için öğretim elemanları sistematik olarak hazırlanan eğitim materyallerinin öğrenciler için anlaşılır, kısa ve ilgi çekici bir şekilde hazırlanmasını önermektedir. Çoğu öğretim elemanı, video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynakların kullanımının öğrenci motivasyonunu artıracığını, öğrencilerin akademik başarısını etkileyeceğini ve dersin verimliliğini artıracığını öne sürmektedir.

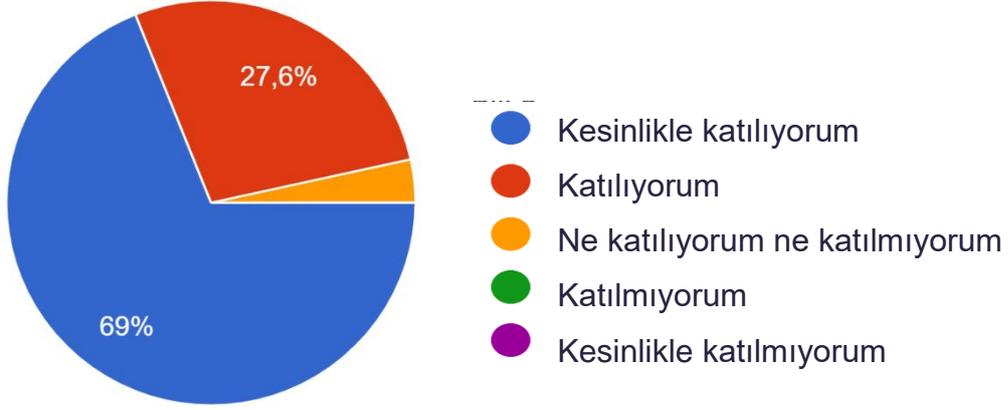
Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynaklar öğrenci motivasyonunu artırıyor.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynaklar, öğrencilerin akademik başarılarını etkilemektedir.



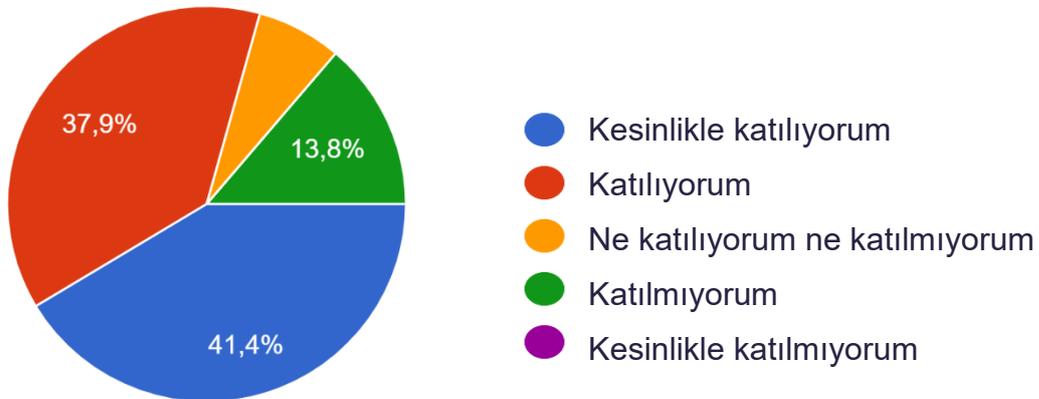
Dersleri desteklemek için video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynaklara ihtiyaç vardır.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynaklar dersin verimliliğini arttırmaktadır.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynakların süresi kısa olmalıdır.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynaklar, makinelerin nasıl çalıştığını gösterebilmelidir.



Öğretmenlere uygulanan çoktan seçmeli anket sonucunda öğretim elemanlarının çoğu video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital kaynakların öğrenci motivasyonunu artırdığını, öğrencilerin akademik başarısını etkilediğini ve dersin verimliliğini artırdığını düşünmektedir. Video süresi önemlidir ve çoğu sürenin düşük olması gerektiğini ve esas olarak dijital kaynakların makinelerin nasıl çalıştığını gösterebilmesi gerektiğini kanıtlar.

### 3. Öğrenci Anket Sonuçları

Anket formuna bugüne kadar; tekstil meslek yüksekokulları, tekstil moda tasarımı ve tekstil mühendisliği öğrencileri/mezunları gibi 7 farklı üniversite bölümünden 74 öğrenci yanıtlamıştır. Anketleri dolduran öğrencilerin yaşları çoğunlukla 19-23 arasındadır. Ankete çoğunlukla meslek yüksekokulundaki farklı programlardan gelen öğrenciler tarafından yanıtlanmıştır; "Konfeksiyon Üretim Teknolojisi", "Moda Tasarımı" ve "Tekstil Teknolojisi" programları. Bu üç program farklı yapılara sahiptir. Konfeksiyon Üretim Teknolojisi programları, giyim sanatı, giyim tasarımı, giyim üretimi ve yönetimi konularında eğitim vermeyi amaçlamaktadır. Kumaş üretiminin temel prensipleri, hazır giyim üretim süreçleri, tekstil ve konfeksiyon malzemeleri ve özellikleri, kumaş desen üretimi, giyim sektöründe kullanılan bilgisayar programları (CAD/CAM), teknik raporların hazırlanması ve projelerin hazırlanması üzerinde durulmaktadır. Moda Tasarım programı, yüksek kaliteli **moda tasarımı ve örnekleme** geliştirmeyi



The Project is funded  
by the European Union



amaçlamaktadır. Moda Tasarımı programı kapsamında dikiş teknikleri, model hazırlama, hem teknik hem de sanatsal içeriği içeren teorik ve pratik dersler öğrencilere gösterilmektedir. Program, belirli bir amaç için bir giysi tasarlamak için fikirler verir. Öte yandan, bu program çeşitli bilgisayarlı programları kullanarak tasarım yapma yeteneğini geliştirir. Tekstil Teknolojisi programının amacı, aşağıdakiler de dahil olmak üzere tüm tekstil üretim süreçleri hakkında eğitim vermeyi amaçlamaktadır; elyaf üretimi, iplik eğirme, dokuma, örme, boyama, baskı ve tekstil terbiye. Tekstil Teknolojisi programı, elyaf, tekstil ve konfeksiyon endüstrilerinin anahtarı olan tekstil ürünlerinin üretimine odaklanmaktadır. Pratik ve teorik dersler, tekstil lifleri ve özellikleri, modern ve geleneksel iplik eğirme işlemleri, dokuma ve örme kumaşların oluşumu ve yapısı, terbiye işlemleri, kalite kontrol ve üretim organizasyonunu içerir.

Öğrencilerin anket sonuçlarına göre derslerinde uygulamalı eğitim olduğunu belirtmişlerdir. Öğrencilerin çoğu uygulamalı eğitimlerinde iplik, kumaş ve fermuar, düğme malzemeleri gibi tekstil yardımcı malzemelerinin sıklıkla kullanıldığını belirtmişlerdir. Ancak öğrencilere tekstil eğitim eğitimlerinde öğrendikleri makineler sorulduğunda hepsi dikiş makinesi olarak ifade edilmektedir. Öğrencilerin bir kısmı derslerde iplik üretimi, dokuma kumaş ve örme kumaş üretimi yaptıklarını beyan etmişlerdir. Bu sonuç öngörülebilirdir, çünkü dikiş makinesinin maliyeti ve dikiş makinesinin kurulması için gereken yer, iplik ve kumaş üretim makineleri için gerekli olan yatırım maliyeti ve alan ihtiyacına göre çok düşüktür.

Öğrenciler için en zor ders desen yapımı, iplik ve kumaş üretim makinelerinin çalışma prensibidir. Öğrenciler çoğunlukla elyaftan giysiye kadar gerçek üretimi öğrenmek ve gözlemlenmek isterler, ancak tesis yetersizliği nedeniyle üretim sürecini tam olarak anlayamamışlardır. Ankette öğrencilere öğretmenlerin halen sınıflarında kullandıkları dijital kaynaklar sorulmuştur. Anket sonuçlarına göre öğrenciler, derslerin özellikle uygulamalı eğitimlerin daha açıklayıcı ve anlaşılır olması gerektiğini, videolarla görsel ve son olarak daha iyi anlaşılmasına önem verilmesi gerektiğini belirtmişlerdir. Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital içerik, teknik detayı çok fazla içeren, görsel olarak eğitici ve öğretici bir eğitim materyali, öğrencilerin derslere olan ilgisini artıracaktır.



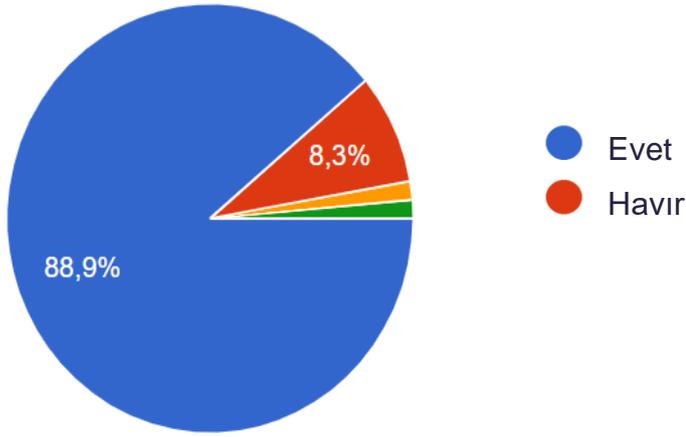
The Project is funded  
by the European Union



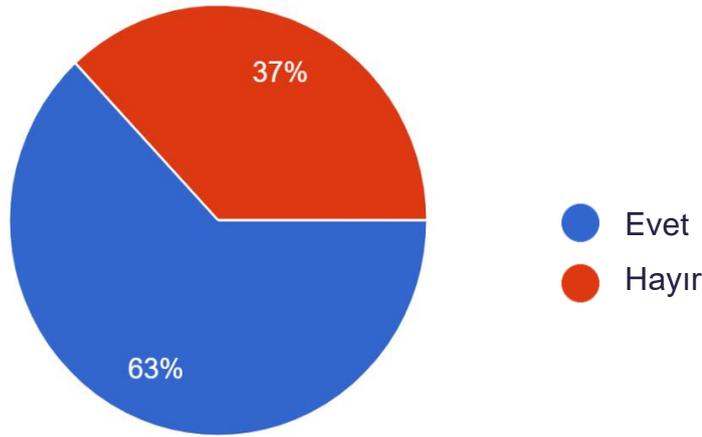


Hemen hemen tüm öğrenciler tekstil eğitimlerinde sadece dikiş makinesi konusunda pratik eğitim alabileceklerini beyan etmişlerdir. Çoğu öğrenci, video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital içeriklerin ders hakkındaki bilgilerini artırmalarına yardımcı olacağını, daha eğlenceli olacağını, dersin verimliliğini artıracığını ve öğrenilen bilgilerin kalıcı olmasını sağlayacağını düşünmektedir.

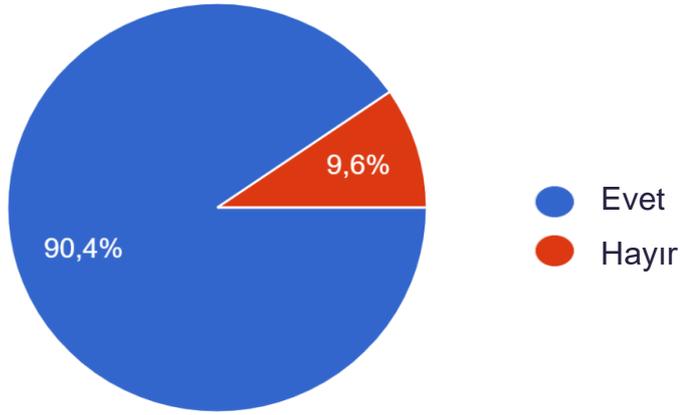
Müfredatınızda pratik uygulamalı eğitim var mı?



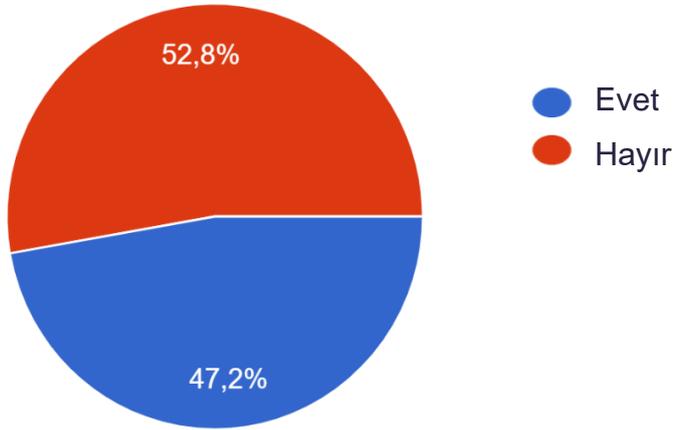
Derslerdeki pratik eğitimler konuyu öğrenmeniz için yeterli mi?



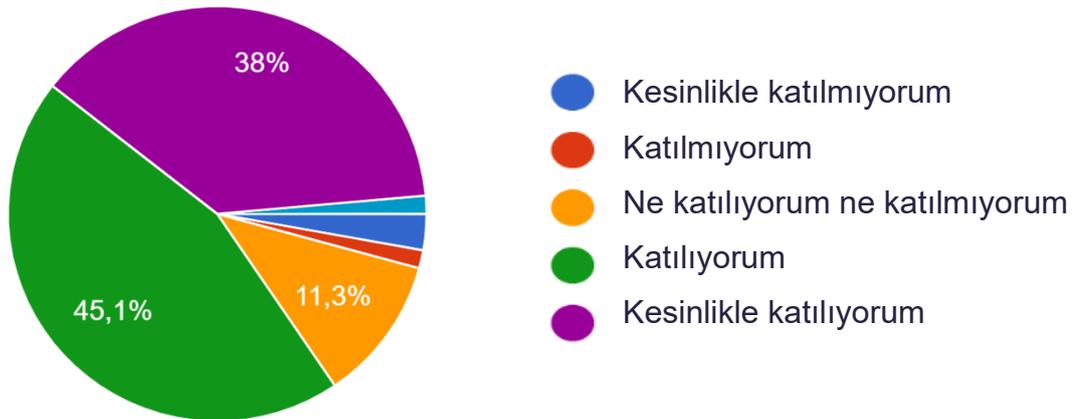
Uygulamalı derslerinizde dijital öğrenme materyalleri kullanılıyor mu?



Uygulamalı derslerde kullanılan dijital öğrenme materyalleri yeterli mi?



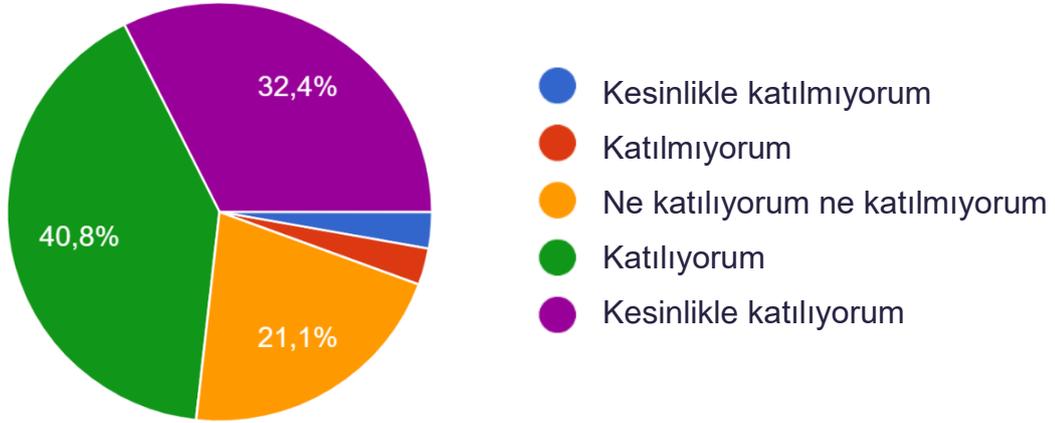
Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital içerikler, kurs hakkındaki bilgilerimi artırmama yardımcı oluyor.



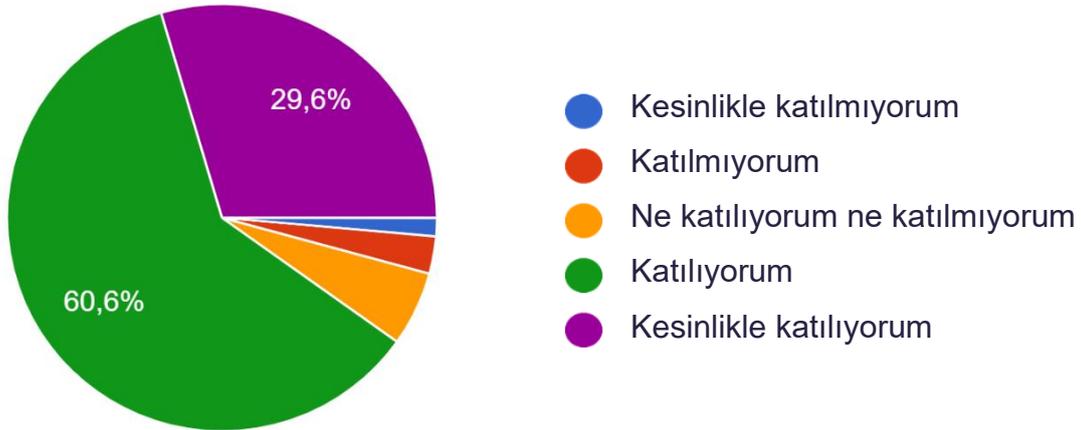
The Project is funded  
by the European Union



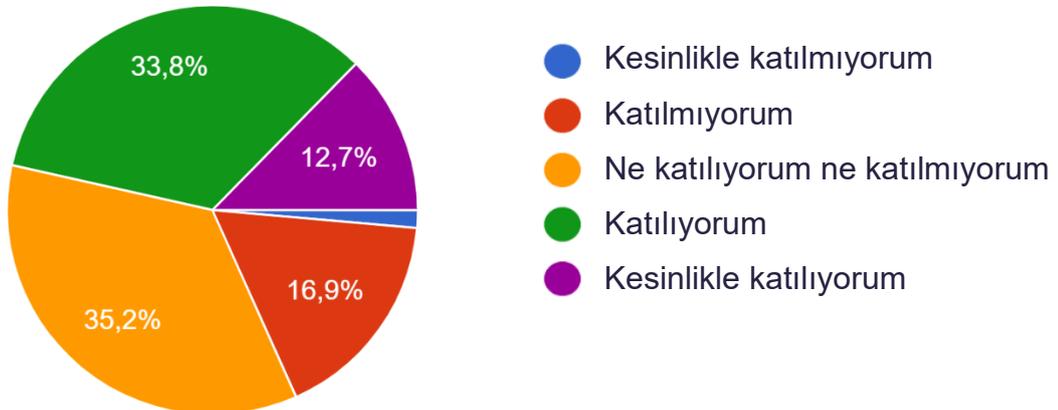
Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital eğitim materyalleri ile pratik yapmak eğlencelidir.



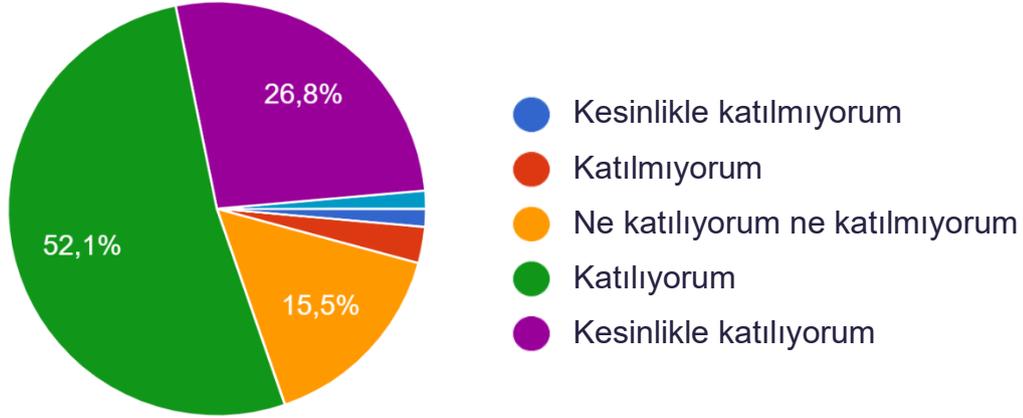
Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital eğitim materyalleri, uygulamalı eğitimleri verimli hale getirecek.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital eğitim materyalleri uygulama süresini kısaltıyor.



Video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital eğitim materyalleri, öğrenilen bilgilerin kalıcı olmasını sağlayabilir.



Öğrencilere uygulanan çoktan seçmeli anket uygulaması sonucunda öğrencilerin büyük bir kısmı müfredatlarında pratik uygulamalı eğitim bulunmakta olup, derslerindeki mevcut uygulamalı eğitimlerin konuyu öğrenmeleri için yeterli olduğunu düşünmektedirler. Hemen hemen tüm farklı tekstil eğitim okullarında dijital içerik kullanılmaktadır. Öğrencilerin yarısı uygulamalı derslerde kullanılan dijital öğrenme materyallerinin yeterli olduğunu düşünmektedir. Hemen hemen tüm öğrenciler, video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital içeriklerin ders hakkındaki bilgilerini artırmalarına yardımcı olacağı, eğlenceli olacağı ve uygulamalı eğitimleri verimli bir şekilde artıracığı konusunda hemfikirdir. İnteraktif dijital içeriğin süresi çok net değil. Video süresinin kısa olması konusunda belirli bir fikir birliği yoktur. Ayrıca hemen hemen tüm öğrenciler video ile zenginleştirilmiş interaktif dijital eğitim materyallerinin öğrenilen bilgilerin kalıcı olmasını sağlayabileceğini düşünmektedir.

Dijital öğrenme ve öğretme araçlarının içeriğini belirlemek amacıyla anketlere ek olarak, çeşitli tekstil firmaları ile görüşmeler yapılmış; Uz Tekstil, Hugo-Boss, Ekoten, Güneş Tekstil ve Batı Basma. Tekstil fabrikalarının yeni çalışanlarının fabrikaya adaptasyonu için en az 6 ay süreleri vardır. Proje çıktılarının içeriği onlar için yararlı olacaktır. Özellikle farklı mühendislik bölümlerinden mezun olan çalışanlar tekstil üretiminde temel bilgilere sahip değildir. Tüm anket uygulamalarının sonunda, hedef öğrenci grupları için öğrenme materyalleri tasarlanmış ve geliştirilmiştir. Ders zorluğu grubun eğitim seviyesine göre belirlenmiş ve öğrencinin ortamından örnekler veya

alıştırmalar seçilmiştir. Diğer kurumlarla işbirliği yaparak elde edilen materyaller. Paylaşılan öğretim ve öğrenim materyallerinin temel içeriği aynı kalsa da, örnekler, argümanlar veya açıklamalar ortak kurumların kültürünü yansıtacak şekilde uyarlanmıştır. Tüm paylaşılan kaynaklar, hangi değişikliklerin gerekli olduğunu belirlemek ve kaynakların yerel öğrenci gruplarının ihtiyaçlarına uyarlanmasını denetlemek için gözden geçirilir.

E-öğrenmede iki ana yöntem vardır: kendi kendine ilerleme hızı ve kolaylaştırılmış/eğitmen liderliğinde. Bu projede öğrencilerin tamamen bağımsız ve yalnız olduğu, kendi hızlarında ilerleyen bir paradigma tercih edilmiştir. Öğrenciler ve çeşitli derecelerde uzman, öğretmen ve eğitmen yardımı arasındaki işbirliği VLE tarafından sunulmaktadır. E-öğrenme eğitim yazılımı öğrencilerin kullanımına sunulur ve ekstra materyaller ve testlerle desteklenebilir. Öğrenciler ders materyaline çevrimiçi bir öğrenme platformundan erişebilirler çünkü bir VLE'de tutulur. Öğrencilerin kendi özel gereksinimlerine ve ilgi alanlarına göre kendi özel öğrenme hedeflerini ve adımlarını belirlemelerine izin verilir. Bir sağlayıcı olarak, öğrencilerin bir süreçteki ilerlemesini denetlememiz veya planlamamız gerekmez. Bir dizi öğrenme hedefi, içeriğin geliştirilmesine rehberlik eder.

İçerik, bir dizi öğrenme hedefine göre geliştirilir ve metin, grafik, ses ve video gibi farklı medya öğeleri kullanılarak sunulur. Öğrencilerin kendi kendilerine yeterli olmalarını sağlamak için mümkün olduğunca fazla öğrenme desteği (açıklamalar, örnekler, etkileşim, geri bildirim, sözlükler vb. aracılığıyla) sağlamaya çalıştık. Bununla birlikte, öğrencilere e-posta tabanlı teknik destek forumları veya e-özel ders gibi bir tür destek sunulmaktadır. Öğrencilere kağıtlar, PowerPoint sunumları, videolar ve ses dosyaları gibi temel öğrenme araçlarına erişim izni verilir. Öğrencilerin başka bir işlem yapmadan yalnızca içeriği okuyabilmeleri veya görüntüleyebilmeleri anlamında, bu materyaller etkileşimli değildir. Ek olarak, kendi hızınızda e-öğrenme için metin, ses, video ve etkileşimi sorular ve geri bildirim, okuma önerileri, diğer kaynaklara bağlantılar ve belirli konularla ilgili ekstra ayrıntılar şeklinde içeren etkileşimli materyallerden oluşan bir koleksiyon sunuyoruz. Anlatım, vaka çalışmaları, örnekler, sorgulama ve olumlu pekiştirmeli uygulama dahil olmak üzere çeşitli öğretim yöntemleri kullanılmaktadır.



The Project is funded  
by the European Union



# Ek I: Çevrimiçi Anket

shorturl.at/ijwEI

**Bölüm 1/2**

## Değerli Öğretim Elemanı,

Bu anket AB Erasmus KA2 projesi finansmanında gerçekleştirilen 2020-1-TR01-KA226-VET-098141 numaralı "Digital Learning Materials for Sustainable Textile Education" projesi kapsamında ekteki teknikler için eğitim için sunulan dijital kaynakların etkili öğrenme materyalleri geliştirilen en etkili için nasıl oluşturulacağını anlamaya yönelik sizin görüşüne başvurulmaktadır. Bu anket yaklaşık 10/15 dakika sürecek şekilde tasarlanmıştır.

Paylaşımınız, bireysel olarak değil, anonimleştirilerek toplu şekilde analiz edilecek ve sadece projenin gelişimine katkı sağlayacak şekilde araştırmaya amaçlı kullanılacaktır. Kişisel bilgileriniz hiçbir şekilde işlenmeyecek ve paylaşılmayacaktır.

Her türlü soru ve önerileriniz için aşağıdaki iletişim bilgileri üzerinden bizimle iletişime geçebilirsiniz. Katkılarınız için teşekkür ederiz.

Her türlü soru ve önerileriniz için aşağıdaki iletişim bilgileri üzerinden bizimle iletişime geçebilirsiniz. Katkılarınız için teşekkür ederiz.

WIZTEX Ekibi  
Proje Yürütücüsü  
Prof. Dr. Sevil ALTAŞ  
Tel: 0555 963 87 46  
E mail: [sevil.altas@top.edu.tr](mailto:sevil.altas@top.edu.tr)

1. bölümden sonraki kısım [Sonraki bölüme geç](#)

**Bölüm 2/2**

## Adisiz Bölüm

Açıklama (isteğe bağlı)

Çalışmaya kendi iradisiyle gönüllü olarak katıldım ve proje kapsamında görüşlerimin anonimleştirilerek kullanılmasına onaylıyorum.

Onaylıyorum  
 Onaylamıyorum

1. Hangi derslerinizde öğrencilerinizde tekdüze laboratuvarında veya işleme ortamında uygulama yaptırabilirsiniz? Sadece ders isimlerini ve haftalık/özenimlik uygulama saatlerini yazınız. Örneğin; Pernik İplikçiliği dersi ve dönemlik 6 saat uygulama.

Uzun yanıt metni

2. Uygulamalarda hangi makineleri kullanıyorsunuz ve makinelerde öğrencilere nasıl bir uygulama yaptırabilirsiniz?

Uzun yanıt metni

3. Uygulamalı derslerinizde video, sesim, animasyon, çizgi film, ses, ppt sunum, simülasyon, yazılım, sosyal medya materyalleri vb dijital eğitim materyallerinden hangilerini ne sıklıkla kullanıyorsunuz?

Uzun yanıt metni

4. Derslerinizde kullandığınız dijital eğitim materyallerine nasıl/nereden erişiyorsunuz?

Uzun yanıt metni

5. Kullandığınız dijital eğitim materyallerinin kuru arşivlenmiş bağlamında geliştirilmesi gereken yönlere nelerdir?

Kısa yanıt metni

6. Ders uygulamalarında kullanılmak amacıyla geliştirilecek nasıl bir dijital eğitim materyali sizce öğrenciler için konuyu teknik olarak daha iyi kavramasına yardımcı olur?

Kısa yanıt metni

7. Tekstil teknikleri için eğitiminde öğrencilerinizin kavrama konusunda en çok zorlandığı konular nelerdir?

Kısa yanıt metni

Video ile zenginleştirilmiş etkileşimli dijital kaynaklar öğrencilerin motivasyonunu artırır

Kesinlikle Katılmıyorum  
 Katılmıyorum  
 Kararsızım  
 Katılmıyorum  
 Kesinlikle Katılmıyorum

Video ile zenginleştirilmiş etkileşimli dijital kaynaklar öğrencilerin akademik başarıları üzerinde etkilidir.

Kesinlikle Katılmıyorum  
 Katılmıyorum  
 Kararsızım  
 Katılmıyorum  
 Kesinlikle Katılmıyorum

Uygulamalı dersleri desteklemek için video ile zenginleştirilmiş etkileşimli dijital kaynaklar gereklidir.

Kesinlikle Katılmıyorum  
 Katılmıyorum  
 Kararsızım  
 Katılmıyorum  
 Kesinlikle Katılmıyorum

shorturl.at/cekFY

**Bölüm 1/4**

## Değerli Öğrenciler,

Bu anket AB Erasmus KA2 projesi finansmanında gerçekleştirilen 2020-1-TR01-KA226-VET-098141 numaralı "Digital Learning Materials for Sustainable Textile Education" projesi kapsamında öğrencilerin laboratuvar derslerinde dijital öğrenme materyallerini kullanım düzeyinin tespit edilmesi için yönelik sizin görüşünüze başvurulmaktadır.

Kişisel bilgiler, sepekenlik ve açık uçlu sorular olmak üzere anket üç bölüme ayrılmıştır ve cevaplarınız için 14 soru bulunmaktadır. Soruların cevaplamamız yaklaşık 5 dakikanızı alacaktır. Paylaşımınız, bireysel olarak değil, anonimleştirilerek toplu şekilde analiz edilecek ve sadece projenin gelişimine katkı sağlayacak şekilde araştırmaya amaçlı kullanılacaktır. Kişisel bilgileriniz hiçbir şekilde işlenmeyecek ve paylaşılmayacaktır.

Her türlü soru ve önerileriniz için aşağıdaki iletişim bilgileri üzerinden bizimle iletişime geçebilirsiniz. Katkılarınız için teşekkür ederiz.

Her türlü soru ve önerileriniz için aşağıdaki iletişim bilgileri üzerinden bizimle iletişime geçebilirsiniz. Katkılarınız için teşekkür ederiz.

WIZTEX Ekibi  
Prof. Dr. Sevil ALTAŞ  
E mail: [sevil.altas@top.edu.tr](mailto:sevil.altas@top.edu.tr)

1. bölümden sonraki kısım [Sonraki bölüme geç](#)

**Bölüm 2/4**

## Onay Metni

Açıklama (isteğe bağlı)

Çalışmaya kendi iradisiyle gönüllü olarak katıldım ve proje kapsamında görüşlerimin anonimleştirilerek kullanılmasına onaylıyorum.

Onaylıyorum  
 Onaylamıyorum

Anket Soruları

Açıklama (isteğe bağlı)

Uygulamalı eğitimler ders programınızda mevcut mudur?

Evet  
 Hayır  
 Diğer...

Derslerdeki uygulamalı konuyu öğrenmeniz açısından yeterli midir?

Evet  
 Hayır

Uygulamalı derslerinizde dijital öğrenme materyalleri kullanır mı?

Evet  
 Hayır

Uygulamalı derslerde kullanılan dijital öğrenme materyalleri yeterli midir?

Evet  
 Hayır

Uygulamalı derslerinizde hangi tür eğitim materyalleri kullanır? Örneğin şerit, iplik vb.

Uzun yanıt metni

Uygulamalı derslerinizde hangi tür makineleri kullanır? Örneğin tarak makinesi, cer makinesi vb.

Uzun yanıt metni

Tekstil eğitiminizde kavrama konusunda en çok zorlandığınız konular nelerdir?

Uzun yanıt metni

Derslerinizde kullanılan dijital eğitim materyalleri konuları anlatmakta ne kadar etkili ve geliştirilmesi gereken tarafları sizce nelerdir?

Uzun yanıt metni

Ders uygulamalarında kullanılmak amacıyla geliştirilecek nasıl bir dijital eğitim materyali sizce konuyu teknik olarak daha iyi kavramanıza yardımcı olur?

Uzun yanıt metni

Video ile zenginleştirilmiş etkileşimli dijital içerikler ders altı bilgilerinizi sırtlamaya yardımcı olur.

Kesinlikle Katılmıyorum  
 Katılmıyorum  
 Kararsızım  
 Katılmıyorum  
 Kesinlikle Katılmıyorum  
 Diğer...

Video ile zenginleştirilmiş etkileşimli dijital eğitim materyalleri ile uygulama yapmak eğlencelidir.

Kesinlikle Katılmıyorum  
 Katılmıyorum



The Project is funded by the European Union

